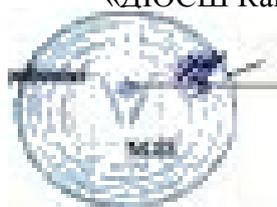


Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детско-юношеская спортивная школа  
Камешкирского района»

Рассмотрено:  
на заседании Трудового коллектива  
протокол № 9 от 07.09.2018г

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО  
«ДЮСШ Камешкирского района»



Н. Г. Макарова

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Шахматы»**

Направление: физкультурно-спортивное  
Возраст детей: с 7 -18лет  
Срок реализации: 6 лет

Составитель программы:  
Тренер-преподаватель  
Гуськов Андрей Александрович

с. Русский Камешкир  
2018 год

## Информационная карта

№	Название раздела	Данные
1	Наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа Камешкирского района»
2	Адрес учреждения	442450 Пензенская область Камешкирский район с. Русский Камешкир ул. Коммунальная, 10 А
3	Сведения о составителе	Гуськов Андрей Александрович тренер-преподаватель образование – высшее профессиональное (курсы проф. переподготовки- 2017г) категория – нет адрес: 442450 Пензенская область Камешкирский район с. Русский Камешкир ул. Гагарина, д. 35, кв. 6
4	Сведение об объединении	объединение «Шахматы»
5	Полное название программы	«Шахматы»
6	Возраст учащихся	7- 18 лет
7	Срок реализации	6 лет
8	Кол-во групп	2 группы
9	Основные характеристики Программы	
9.1	Направленность	физкультурно-спортивная
9.2	Тип	модифицированная
9.3	По форме организации деятельности	групповая (парная, индивидуальная)
9.4	По уровню освоения	1 год - познавательный 2 год - формирование умений и навыков 3-5 год - совершенствование умений и навыков 6 год - совершенствование уровня мастерства
9.5	По масштабу осваиваемого образовательного пространства	муниципальное
9.6	По образовательной области	физкультурно - массовое
9.7	По целевым установкам	развивающая, стремление к достижению целей в области общей интеллектуальной подготовки
10	Сведения об участии в сетевом взаимодействии	

## Пояснительная записка

Шахматы – это не просто вид спорта. Шахматы – это увлекательный досуг, тонкий расчет, замечательная тренировка памяти и умения просчитать игру на несколько ходов вперед, мастерство предвидеть ходы соперника. Шахматы – это и железная выдержка, упорство, умение владеть собой и своими нервами.

Шахматы отлично развивают память и логическое мышление, а также воспитывают трудолюбие и волю к победе. Каждый шахматист при соответствующей подготовке может приобрести спортивные качества, которые позволяют ему добиться высших для его индивидуальных возможностей достижений.

Шахматы объединяют людей. Не зря ведь девизом Международной шахматной федерации стал лозунг: «Мы все – одна семья».

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь как один из элементов умственной культуры» (Сухомлинский В. А.)

Шахматы являются одним из популярных видов спорта во всем мире. Спортивную деятельность шахматиста обычно ассоциируют с умственной работой, имеющей яркую эмоциональную окраску. Шахматы, как вид соревновательной деятельности относятся, согласно Л.П. Матвееву, в общей классификации к группе *абстрактно-игровых видов спорта*, исход состязаний в которых в решающей мере определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно-логическим обыгрыванием соперника. Эта особенность шахмат, несомненно, оказывает определенное влияние и на систему подготовки, в которой в отличие от других видов спорта центральное место занимает профессиональная шахматная подготовка, а физическая подготовка решает лишь задачи общего характера, например, развитие общей выносливости.

Процесс шахматной тренировки состоит из общей и специальной подготовки, которые взаимосвязаны друг с другом. Общая подготовка направлена, прежде всего, на всестороннее шахматное образование и развитие необходимых качеств шахматиста-спортсмена. Специальная подготовка шахматиста осуществляется в непосредственной связи с овладением и совершенствованием мастерства на базе уже приобретенных навыков и умений общей подготовки.

Вид спорта шахматы включает в себя следующие дисциплины: классические шахматы (классика), быстрые шахматы (рапид), блиц.

### **Цели программы:**

- воспитание всесторонне развитой личности путем приобщения детей к шахматной культуре;
- развитие творческих способностей, навыков логического и абстрактного мышления, навыков принятия решений в различных ситуациях;

### **Задачи программы:**

- сформировать у ребенка устойчивый интерес к шахматам;
- обучить основным приемам и методам во всех стадиях шахматной игры;
- способствовать развитию индивидуальных качеств ребенка;
- отработать помимо специальных шахматных навыков, психологическую устойчивость, развить волевые качества, целеустремленность, настойчивость в преодолении недостатков и трудолюбие;
- предоставить возможность использования современных компьютерных методик для освоения шахмат.

Учебный материал программы излагается по следующим этапам: начальной подготовки, учебно-тренировочный и спортивного совершенствования, что обеспечивает единое направление в тренировочном процессе многолетней тренировки шахматистов по мере роста спортивного мастерства спортсменов.

Программа учитывает основополагающие принципы спортивной подготовки шахматистов, результаты научных исследований и передовой спортивной практики. В

последнее время очень сильно выросла спортивная составляющая шахмат. Тенденция к ускоренным контролям времени на соревнованиях, а также новейшие компьютерные игровые программы и базы данных – все это предъявляет повышенные требования к уровню подготовки шахматиста.

В программе реализуется не только принцип «от простого к сложному» (т. е. последовательного усложнения материала), но и принцип историзма – теория шахмат раскрывается как исторический (хронологический) процесс непрерывного углубления в законы шахматной игры, который происходил в течении нескольких столетий и продолжается в наши дни.

*Принцип комплектности* предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон учебно-тренировочного процесса (теоретической, психологической и физической подготовки, педагогического контроля).

*Принцип преемственности* определяет последовательность изложения программного материала по этапам обучения и соответствие его требованиям этапов спортивной подготовки с учетом преемственности задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок.

*Принцип вариативности* предусматривает, в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальные способности спортсменов, вариативность программного материала для практических занятий, характеризующуюся разнообразием средств и методов тренировки, направленных на решение определенных задач подготовки.

**Нормативный срок реализации программы** – 6 лет, по мере необходимости предусмотрена возможность реализовать Программу в сокращенные сроки. Программный материал объединен в целостную систему многолетней спортивной подготовки, предусматривающий обучение на 2 этапах:

- 1) этап начальной подготовки - до 2 лет;
- 2) тренировочный этап- до 4 лет
  - период начальной специализации – до 3 лет;
  - период углубленной специализации – 1 год.

Год обучения	Минимальный возраст для зачисления	Кол-во уч-ся в группе (чел.)	Кол-во учебных часов в неделю	Требования на конец учебного года
ГНП 1	7	15	6	выполнение КПН
ГНП 2	-	14	6	выполнение КПН
УТГ 1	-	13	9	выполнение КПН, уровень спортивных результатов
УТГ 2	-	12	12	выполнение КПН, уровень спортивных результатов
УТГ 3	-	12	15	выполнение КПН, уровень спортивных результатов
ГСС	-	11	15	выполнение КПН, уровень спортивных результатов

Образовательная организация имеет право реализовывать Программу в сокращенные сроки.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по предметным областям.

Для проверки результатов освоения Программы, выполнения нормативных требований проводится промежуточная аттестация обучающихся.

На основании ее результатов и с учетом выступлений на официальных спортивных соревнованиях по виду спорта (спортивной дисциплине) осуществляется перевод

обучающихся на следующий этап подготовки.

На основании результатов аттестации осуществляется и перевод лиц из числа занимающихся на реализацию программ спортивной подготовки.

*Этап начальной подготовки.* На этап начальной подготовки зачисляются дети, достигшие 7 летнего возраста, желающие заниматься шахматами без предъявления требований к подготовке и имеющие письменное разрешение врача-педиатра. На этом этапе осуществляется базовая подготовка и определение избранного вида спорта для дальнейшей специализации. Выявляется способность к занятию шахматным спортом, прививается любовь к систематическим занятиям.

*Учебно-тренировочный этап.* Группы учебно-тренировочного этапа подготовки формируются из обучающихся в ДЮСШ прошедших необходимую подготовку не менее 1 года в группах начальной подготовки и выполнивших приемные нормативы. Перевод по годам обучения на этом этапе осуществляется при условии выполнения учащимися контрольно-переводных нормативов. На этом этапе осуществляется специализация и углубленная тренировка, определяется одаренность в шахматном спорте, воспитывается целеустремленность к достижению спортивного мастерства.

Основными формами проведения учебно-тренировочной работы являются:

- групповые теоретические занятия в виде бесед, лекций по темам, изложенным в программе;
- практические занятия и тренировки в соответствии с требованиями программы для каждой группы по расписанию, утвержденному директором МБУ ДО ДЮСШ;
- индивидуальные занятия в соответствии с планами и заданиями, установленными для шахматистов;
- участие шахматистов в спортивных соревнованиях и восстановительных мероприятиях;
- инструкторская и судейская практика.

#### **Основные задачи этапов подготовки.**

В соответствии с общими требованиями для спортивных школ определяются и основные требования для каждого этапа обучения.

Для этапа начальной подготовки:

Привитие учащимся интереса к занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры, ознакомление с основными тактическими идеями и приемами, получение первоначальных знаний по истории шахмат, приобретение первого опыта участия в соревнованиях и начальных навыков в качестве ассистента судей и тренеров.

Для учебно-тренировочного этапа:

- 1 год обучения - развитие интереса к занятиям шахматами, изучение сложных комбинаций на сочетание идей, овладение элементарными техническими приемами легкофигурного эндшпиля, ознакомление с теорией А.Филидора, усвоение понятия о тренировке и гигиене шахматиста.

- 2 год обучения – формирование устойчивого интереса к занятиям шахматами, развитие тактического мышления, приобретение навыков самостоятельной работы над шахматами, ознакомление с приемами атаки в шахматной партии, проблемами центра, углубленное изучение легкофигурных окончаний и основных технических приемов ладейного и ферзевого эндшпиля, изучение понятия инициативы в дебюте, расширение знаний по истории шахмат, изучение элементарных основ судейства и организации шахматных соревнований.

- 3 год обучения – расширение полученных знаний, изучение теории В.Стейница, углубленное изучение темы «Атака на короля», изучение типовых позиций миттельшпиля, овладение принципами составления дебютного репертуара, углубленное изучение окончаний, овладение глубокими знаниями по истории шахмат, получение сведений о психологической и волевой подготовке, практическая деятельность по организации и судейству шахматных соревнований.

- Этап совершенствования спортивного мастерства:

- Совершенствование и развитие теоретических знаний, дальнейшее изучение типовых позиций миттельшпиля и отработка на этой основе дебютного репертуара, дальнейшее совершенствование знаний по истории шахмат, накопление опыта участия в ответственных соревнованиях.

### Учебный план

№	Разделы программы	ГНП		УТГ			ГСС
		ГНП 1	ГНП 2	УТГ 1	УТГ 2	УТГ 3	
1	Исторический обзор развития шахмат	6	6	9	9	12	15
2	Шахматный кодекс. Судейство и организация соревнований	4	4	6	9	12	12
3	Дебют	10	12	15	18	24	30
4	Миттельшпиль	20	24	30	36	48	60
5	Эндшпиль	12	16	24	30	36	42
6	Основы методики тренировки шахматиста	-	4	6	6	9	12
7	Учебно-тренировочные игры	130	116	168	225	267	231
8	Конкурсы решения задач	12	12	18	24	30	36
9	Участие в соревнованиях, анализ сыгранных партий	30	30	60	90	120	120
10	КПН	4	4	6	9	12	12
	Общее количество часов	228	228	342	456	570	570

Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций. Учебный материал распределяется на весь период обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной форме. В зависимости от конкретных условий работы в план можно вносить коррективы.

#### Теоретическая подготовка

##### Исторический обзор развития шахмат

**Происхождение шахмат.** Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке.

Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью.

Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа. Шахматы как придворная игра.

Зарождение отечественной школы. Первые русские мастера. М. Чигорин.

Позиционная теория В. Стейница. Творчество Х-Р. Капабланки и А. Алехина.

Выдающиеся зарубежные шахматисты. Выдающиеся советские шахматисты. Творчество Р.Фишера, А. Карпова, Г. Каспарова. Молодые зарубежные и российские шахматисты. Компьютерные шахматы.

##### Шахматный кодекс России. Судейство и организация соревнований

Правила шахматной игры. Первоначальные понятия. Нотация. Турнирная дисциплина, правило «тронул – ходи», требования записи турнирной партии.

Основные положения шахматного кодекса.

Значение спортивных соревнований и их место в учебно-тренировочном процессе.

Судейство на соревнованиях. Воспитательная роль судьи.

Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные, товарищеские. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

Контроль времени на обдумывание ходов в партии. Таблица очередности игры в соревнованиях. Правило определения цвета фигур.

Организация и проведение шахматных соревнований. Положение о соревнованиях. Регламент. Подготовка места соревнований. Порядок открытия и закрытия соревнований. Порядок оформления отчета о соревнованиях. Зачет по судейству и организации соревнований. Инструкторская и судейская практика.

### **Дебют**

Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Значение флангов. Дебютный захват центра с флангов. Подрыв центра. План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Гамбиты.

Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов.

Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных схем. Стратегия идеи основных дебютных схем.

### **Миттельшпиль**

Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Типичные комбинации. Основные тактические приемы. Связка, двойной удар, двойной шах, открытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

Комбинация с мотивами «спертого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты.

Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетании идей.

Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака фигурами. Пешечно – фигурная атака. Атака на neroкировавшегося короля. Атака короля при односторонних и разносторонних рокировках. Стратегическая атака при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства.

Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защиты. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитительных мероприятиях. Тенденция перехода в контратаку. Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки. Приемы стратегической защиты: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности.

Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана. Принцип реализации материального преимущества. Принципы разыгрывания середины игры: целесообразность в развитии фигур, мобилизация сил, определение ближайших и последующих задач. План игры. Оценка позиции.

Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях. Диагональ. Фортпост. Вторжение на седьмую и восьмую горизонталь.

Виды центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно – фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центра с флангов в миттельшпиле. Роль

центра при фланговых операциях. Борьба против пешечного центра.

Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов.

Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов.

Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру.

Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.

Позиционная жертва: пешки, качества, фигуры. Игра на двух флангах. Маневренная борьба. Типовые позиции.

Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

### **Эндшпиль**

Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одного короля.

Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королев с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля соответствия. Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сложные пешечные окончания.

Ферзь против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки.

Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны.

Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.

Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и две пешки против ладьи. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Ничейные ресурсы в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

Ферзевые окончания. Компенсация за ферзя, ладью и легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ладья и слон(конь) против ладьи.

Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания.

### **Основы методики тренировки шахматиста**

Понятие об обучении и тренировке. Формы и методы тренировки шахматиста. Тренировка как процесс всесторонней подготовки шахматиста и приобретение им специальных знаний, навыков и качеств. Тренировочная нагрузка и работоспособность. Система восстановительных мероприятий.

Соревнования и их значение в повышении спортивного мастерства. Методы сохранения спортивной формы в период между соревнованиями. Особенности построения учебно-тренировочных занятий перед соревнованиями. Индивидуальный план и график тренировочных занятий шахматиста.

Закономерности тренировки шахматиста: совершенствование, как многолетний тренировочный процесс, перспективное и годовое планирование, периодизация спортивной тренировки, общая подготовка (физическая, морально-волевая и психологическая, специальная выносливость), специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов).

Методы совершенствования подготовки шахматистов: усвоение шахматной культуры (наследие прошлого и современные достижения), развитие комбинационного зрения и

позитивного чутья, совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономичного расчета вариантов, анализ собственного творчества, постоянная аналитическая работа, создание продуманной системы подготовки к соревнованиям, участие в соревнованиях.

Краткие сведения о строении организма человека. Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности всего организма. Влияние занятий физическими упражнениями на центральную нервную систему.

Понятие о гигиене. Краткая характеристика гигиены физических упражнений и спорта. Личная гигиена шахматиста.

Гигиенические основы режима труда, отдыха, занятий спортом. Значение правильного режима для юного спортсмена. Место ежедневной утренней гимнастики и водных процедур в режиме дня шахматиста. Режим сна и питания шахматиста. Двигательная активность шахматиста. Требования к режиму шахматиста. Режим шахматиста во время соревнований.

Значение шахматной литературы для совершенствования шахматиста. Обзор мировой шахматной литературы: первые рукописи, средневековые трактаты, первые книги и журналы, литература XIX-XX веков, современная литература.

Шахматные журналы и турнирные сборники партий крупнейших соревнований. Обзор крупнейших соревнований. Обзор современной литературы (периодика, специальные издания, тематические серии). Методика работы с шахматной литературой. Принцип составления учебной и дебютной картотеки. Компьютерные базы данных.

### **Программные требования по годам обучения**

#### **Группа начальной подготовки 1 года обучения**

##### Шахматный кодекс в России. Судейство и организация соревнований.

Правила шахматной игры. Первоначальные понятия. Нотация. Турнирная дисциплина, правило «тронул - ходи», требование записи турнирной партии.

##### Исторический обзор развития шахмат.

Шахматы в культуре стран Арабского Халифата. Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью.

Понятия: шахматная доска, название фигур; ходы, взятие. Сравнительная сила фигур.

Шахматная доска: горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, фланг. Король: шах, защита от шаха, мат, пат.

##### Дебют.

Основные дебютные принципы. Классификация дебютов. Значение флангов в дебюте. Захват центра с флангов. Прорыв центра. Гамбиты.

##### Миттельшпиль:

Тактические удары. Комбинация с мотивом «спертого мата», использование слабости последней горизонтали, разрушение пешечного центра, освобождение поля, линии, перекрытия, блокировки, превращения пешки, уничтожения защиты. План игры. Оценка позиции. Центр, централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.

##### Эндшпиль:

Пешечные окончания. Оппозиция. Король и пешка против короля и пешки. Король и пешка против короля и двух пешек. Отдаленная проходная пешка. Пешечный прорыв. Ферзь против пешки. Слон против пешек. Конь против пешек.

Учебно-тренировочные игры: Кратчайший путь, Лабиринт, Перехитри часовых, Сними часовых, Атака, Двойной удар, Взятие, Защита, Выиграй фигуру, Шах и не шах, ставим шах, Умный шах, Защита от шаха, Мат и не мат, Мат или пат, Мат в 1 ход, Не ходи король под шах.

Сложные правила: рокировка, превращение пешки, взятие на «проходе».

##### Развитие мышления:

Анализ партий и типовых позиций. Разбор сыгранных партий, анализ типовых позиций,

выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг-партнером, индивидуальные занятия.

### **Нормативные требования для перевода в группу начальной подготовки 2 года обучения.**

1. Знать основы шахматного кодекса, уметь записывать партию. Определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую». Знать правила игры с использованием шахматных часов.
2. Знать историю вопроса о происхождении шахмат и распространения их на Востоке. Знать историю вопроса о реформе шахмат в XVI – XVII веках.
3. Показать знания простейших дебютных принципов.
4. Уметь определять названия и идеи основных тактических приемов. Показать умение осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов.
5. Владеть простейшими принципами реализации материального преимущества.
6. Уметь ставить мат одинокому королю: ферзем, ладьей, двумя слонами.
7. Участвовать в турнирах.

### **Группа начальной подготовки 2 года обучения**

#### Шахматный кодекс в России. Судейство и организация соревнований.

Судейство и организация соревнований. Основные положения шахматного кодекса. Значение спортивных соревнований и их место в учебно-тренировочном процессе.

#### Исторический обзор развития шахмат.

Испанские и итальянские шахматисты XVI – XVII веков. Ранняя итальянская школа. Калабриец Греко. Шахматы как придворная игра.

#### Дебют.

Итальянская партия, гамбит Эванса, испанская партия, венская партия, королевский гамбит. Стратегические идеи новоиндийской защиты, каталонского начала.

#### Миттельшпиль.

Типичные комбинации в миттельшпиле. Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки. Позиционная жертва пешки. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции. Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

#### Эндшпиль.

Коневые окончания. Король, конь и пешка против короля. Слоновые окончания. Сложные окончания. Пешечные окончания. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Пешечный прорыв. Ладейные окончания. Ладья и пешка против ладьи.

#### Основы методики тренировки шахматиста.

Методы совершенствования подготовки шахматиста: усвоение шахматной культуры (наследие прошлого и современные требования), развитие комбинационного зрения и позиционного чутья, совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономичного расчета вариантов, анализ собственного творчества, участие в соревнованиях. Требование к режиму шахматиста. Режим во время соревнований.

Анализ партий и типовых позиций, индивидуальные занятия, консультационные партии, конкурсы решения задач и этюдов, сеансы одновременной игры, упражнения на расчет вариантов.

Шахматная композиция, партии по консультации, сеансы одновременной игры, конкурсы, упражнения для развития техники расчета вариантов, анализ сыгранных партий и изучение наследия мастеров.

### **Нормативные требования для перевода в учебно-тренировочную группу 1 года обучения.**

1. Знать основы шахматного кодекса, уметь записывать партию. Определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую». Знать правила игры с использованием шахматных часов.
2. Знать историю вопроса о происхождении шахмат и распространения их на

Востоке, в Европе, историю реформирования шахмат, о испанских и итальянских шахматистах XVI-XVII века.

3. Владеть основными принципами разыгрывания дебюта. Показать знание стратегических идей гамбита Эванса, венской партии, королевского гамбита.

4. Показать умение осуществлять простые шахматные приемы (комбинации) в пределах двух-трех ходов, составлять простейший план игры, давать оценку позиции.

5. Владеть основами пешечного эндшпиля. Знать окончания: легкая фигура против пешки, ладья с пешкой против ладьи.

6. Участвовать в турнирах.

### **Учебно-тренировочная группа 1 года обучения**

#### Шахматный кодекс. Судейство и организация соревнований.

Судейство соревнований. Воспитательная роль судьи. Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные, товарищеские.

#### Исторический обзор развития шахмат.

Мастера XVIII века. Филипп Стамма. Алгебраическая нотация. Андре Франсуа Филидор и его теория.

#### Дебют.

План в дебюте. Оценка позиций в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Стратегические идеи защиты двух коней, дебюта четырех коней, защиты Филидора, шотландской партии, шотландского гамбита.

#### Миттельшпиль.

Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетании идей. Форпост. Вторжение на седьмую (вторую) горизонталь.

#### Эндшпиль.

Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях. Конь с пешкой против двух и более пешек. Конь против пешек. Слон с пешкой против двух и более пешек. Слон против пешек. Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и две пешки против ладьи.

#### Основы методики тренировки шахматиста.

Понятие о гигиене. Краткая характеристика гигиены физических упражнений и спорта. Гигиена умственного труда. Личная гигиена шахматиста. Понятие об обучении и тренировке. Обучение и тренировка как единый процесс.

### **Нормативные требования для перевода в учебно-тренировочную группу 2 года обучения**

1. Знать категории соревнований
2. Знать основные положения теории Филидора.
3. Уметь составить план и дать оценку позиции в дебюте.
4. Показать знание стратегических идей защиты двух коней, дебюта четырех коней.
5. Владеть сложными комбинациями на сочетании идей, уметь осуществлять прием «форпост».
6. Владеть окончаниями: легкая фигура против пешек, ладья против пешек, ладья с пешкой против ладьи. Ладья и две пешки против ладьи..
7. Умение ставить мат конем или слоном.
8. Знать основные положения личной гигиены шахматиста.
9. Выполнить норматив 4 разряда.

### **Учебно-тренировочная группа 2 года обучения**

#### Шахматный кодекс. Судейство и организация соревнований.

Система соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская. Контроль времени на обдумывание ходов в партии. Таблица очередности игры в соревнованиях. Правила очередности игры белыми и черными фигурами.

#### Исторический обзор развития шахмат.

Французские и английские шахматисты первой половины XIX века. Матч Лабурдоне

— Мак–Доннель. Автомат Кампелена. Кафе «Режанс». Журнал «Паламед». Немецкие шахматисты середины XIX столетия. Борьба за звание чемпиона мира.

#### Дебют.

Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Стратегические идеи главных систем испанской партии, сицилианской защиты, защиты Каро – Канн, отказного ферзевого гамбита. Стратегические идеи защиты Алехина, Уфимцева, защиты Тарраша, славянской защиты.

#### Миттельшпиль.

Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Пешечно - фигурная атака. Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле.

Виды центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки.

Пешечно - фигурный центр. Центр и фланги. Осада центра с флангов и миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с пешечным центром.

#### Эндшпиль.

Поля соответствия в пешечных окончаниях. Конь с пешками против коня с пешками. Ладья и пешка против ладьи. Принцип Тарраша. Позиция Филидора. Построение «моста».

#### Основы методики тренировки шахматиста.

Формы и методы тренировки шахматиста. Урок как основная форма организации учебно - тренировочного процесса. План, содержания и построение теоретического занятия. Содержание практического занятия. Значение шахматной литературы для совершенствования шахматиста.

### **Нормативные требования для перевода в учебно-тренировочную группу 3 года обучения**

1. Знать системы соревнований по шахматам, уметь пользоваться таблицей очередности игры, определять цвет фигур, знать разновидности контроля времени на обдумывание ходов.

2. Уметь рассказать о французских и английских шахматистах первой XIX-XX веков, немецких шахматистов середины XIX века. Показать понимание вклада П. Морфи в развитии шахматной теории.

3. Владеть понятием «инициатива в дебюте». Показать знания стратегических идей защиты Филидора, шотландской партии и шотландского гамбита, главных систем испанской партии, сицилианской защиты, защиты Каро-Канн, отказного ферзевого гамбита.

4. Владеть понятием «атака в шахматной партии», знать основные проблемы и виды центра в шахматной партии.

5. Знать основные приемы борьбы в легкофигурных окончаниях, окончание типа «ладья и пешка против ладьи».

6. Иметь понятие о тренировке шахматиста.

#### **Учебно-тренировочная группа 3 года обучения**

#### Шахматный кодекс России. Судейство и организация соревнований.

Организация и проведение шахматных соревнований. Положения о соревнованиях, регламент. Подготовка место соревнований. Порядок открытия и закрытия соревнований. Праздничность соревнований. Порядок оформления отчетов о соревнованиях Областной турнир школьников на приз «Белая ладья».

#### Исторический обзор развития шахмат.

Проникновение шахмат в России. Шахматы в культуре русского общества XVIII-XIX веков. Первый русский мастер А.Д. Петров, братья Урусовы, М.С. Шумов. М. Чигорин. Шахматы и деятели русской культуры. Первый чемпион мира В. Стейниц и его учение. Эммануил Ласкер и его подход к шахматам. Творчество Э. Тарраша, Г. Пильсбери, А. Рубинштейна. Шахматная жизнь в начале XX века. Первые международные советские турниры.

#### Дебют.

Эволюция взглядов на дебют. Характеристика современных дебютов. Стратегические

идеи русской партии, скандинавской защиты, русской защиты, принятого ферзевого гамбита, староиндийской защиты. Методы работы над дебютом. Принципы составления дебютного репертуара.

#### Миттельшпиль.

Атака на короля. Атака короля при односторонних рокировках, атака короля при разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов. Защита в шахматной партии. Составление плана защиты, перегруппировка сил. Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости.

#### Эндшпиль.

Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле. Ладья с пешкой против ладьи с пешкой. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

#### Основы методики тренировки шахматиста.

Тренировка как процесс всесторонней подготовки шахматиста и приобретения им специальных знаний, навыков, качеств. Циклы, периоды, этапы подготовки шахматиста. Основные требования, предъявляемые к организации учебно-тренировочного занятия. Структура индивидуального занятия. Обзор мировой шахматной литературы: первые рукописи, средневековые трактаты, первые книги и журналы, литература XIX столетия, современная литература.

### **Нормативные требования для перевода в группу спортивного совершенствования**

1. Продемонстрировать знания начальной подготовки и учебно-тренировочного этапа обучения.
2. Знать функции федерации по шахматам и комитета по физической культуре и спорту.
3. Получит зачет по судейству и организации соревнований.
4. Знать творческое наследие М. Чигорина, Э. Ласкера, о шахматной жизни начала XX века. Знать довоенный период советской шахматной школы.
5. Владеть методами работы над дебютом. Показать знания стратегических идей защиты Алехина, защиты Уфимцева, защиты Тарраша, славянской защиты, староиндийского начала, голландской защиты, английского начала.
6. Владеть приемами защиты в шахматной партии, показать умение создавать слабости в лагере противника.
7. Владеть приемами борьбы в сложных многопешечных и ладейных окончаниях.
8. Знать схему построения индивидуального плана – графика учебно-тренировочных занятий.
9. Пропагандировать здоровый образ жизни, значение правильного режима и двигательной активности для шахматиста.
10. Сделать обзор шахматной периодики и сборников турнирных партий крупнейших соревнований.

### **Группа спортивного совершенствования**

#### Шахматный кодекс России. Судейство и организация соревнований.

Зачет по судейству и организации соревнований. Судейская и инструкторская практика.

#### Исторический обзор развития шахмат.

Х-Р. Капабланка и его стиль. Гипермодернизм как новое течение шахматной мысли. Творчество А. Нимцовича, Р. Рети, С. Тартаковера. А. Алехин – первый русский чемпион мира. Крупнейшие международные турниры середины XX века. Образование ФИДЕ. Система розыгрыша звания чемпиона мира. М. Ботвинник – первый советский чемпион мира. Российская шахматная школа, ее успехи и роль в мировой шахматном движении,

чемпионы мира.

#### Дебют.

Понятие дебютной новинки. Стратегические идеи защиты Грюнфельда, защиты Нимцовича, дебюта Рети, новоиндийской защиты, каталонского начала.

#### Миттельшпиль.

Защита в шахматной партии. Стратегическая и тактическая защиты. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки. Пешечный перевес в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов. Стратегическая атака: при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Стратегическая защита: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности. Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру в середине партии. Типичные комбинации в миттельшпиле. Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки. Позиционная жертва пешки, качества. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции. Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

#### Эндшпиль.

Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ферзевые окончания. Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Сложные окончания.

#### Основы методики тренировки шахматиста.

Закономерности тренировки шахматиста: совершенствование как многолетний тренировочный процесс, перспективное и годовое планирование, периодизация спортивной тренировки, общая подготовка, специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных миттельшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и точный расчет вариантов).

#### **Воспитательная работа**

Очень важное значение имеет целенаправленная и систематическая воспитательная работа в спортивной школе, которая оказывает благотворное влияние и на спортивные достижения, и на дальнейший жизненный путь спортсменов.

Эффективность воспитательной работы во многом зависит от четкости ее планирования, от умения тренера ставить на каждом этапе педагогического процесса конкретные воспитательные задачи, используя для их решения богатый арсенал форм, средств и методов.

В процессе воспитательной работы предполагается использование разнообразных форм, которые подразделяются на массовые (с участием всех учебных групп), групповые (с участием одной или нескольких групп) и индивидуальные (рассчитанный на отдельных учащихся).

В плане воспитательной работы необходимо рационально сочетать массовые формы работы с индивидуальной работой. Использование групповых форм зависит от возраста юных спортсменов, их образовательного и культурного уровня.

Особое внимание в плане воспитательной работы необходимо уделять работе в СОЛ, на УТ сборах и во время выезда команды на соревнования в другие города. В связи с этим тренер становится главным и единственным руководителем воспитательного процесса, что накладывает на него очень серьезную ответственность.

## Литература

1. Авербах Ю.Л. Шахматы: методическое пособие. – М., Знание, 1990.
2. Авербах Ю. Эндшпиль. I-V тома.-М.: Физкультура и спорт, 1981-84.
- 3.Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 1988.
- 4.Алексеев Н.Г., Злотник Б.А. Проблемы отбора перспективных юных шахматистов. - М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- 5.Ботвинник М.М. Методы подготовки шахматиста / В кн. Теория и практика шахматной игры: Учеб. пособ. / Под ред. Я.Б. Эстрина. – М.: Высш. школа, 1981.
- 6.Блох М. Комбинаторное искусство. Москва, 1993.
- 7.Бирюков А. Как научиться играть в шахматы. Ростов-на-Дону, изд. дом «Владис», 2009.
- 8.Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: эра новых чемпионов. – М: ФАИР, 1997.
- 9.Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов IV-I разряда. I-III тома -М.:Изд. "Советская Россия", 1979-81.
- 10.Дворецкий М.И., Юсупов А.М. Методы шахматного обучения. – Харьков: ФОЛИО, 1997.
- 11.Журавлев Н. Шаг за шагом.-М.:Физкультура и спорт, 1986.
- 12.Злотник Б.А. Диагностика спортивного мастерства шахматистов // В кн.: Шахматы: наука, опыт, мастерство. – М: Высшая школа, 1990.
- 13.Злотник Б.А. Комплекс диагностических методик по шахматам. – М., 1989.
- 14.Зак В. Пути совершенствования. Москва, 1981.
- 15.Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. Москва, 1983.
- 16.Костьев А.Н. Программа «Шахматы для детско-юношеских спортивных школ, специализированных школ Олимпийского резерва и школ ВСМ» утверждена Комитетом по физкультуре и спорту при Совете Министров СССР в 1978 году.
- 17.Крогиус Н.В. Психологическая подготовка шахматиста. – М: Физкультура и спорт, 1975.
- 18.Костьев А.Н. Уроки шахмат. -М.:Физкультура и спорт, 1994.
- 19.Ласкер Э. Учебник шахматной игры. -М.:Физкультура и спорт, 1980.
- 20.Малкин В.Б. Проблемы психологической подготовки шахматиста. - М.: ГЦОЛИФК, 2001.
- 21.Нимцович А. Моя система. Москва, 1974.
- 22.Программа по шахматам для ДЮСШ, СДЮШОР и ШВСМ 1977 года.
- 23.Спутник шахматиста: справочник /Под ред. В.П.Елесина, В.М.Волкова.
- 24.Рохлин Я. Шахматы. Программа занятий. -М.: "Московская правда", 1961.
- 25.Романовский П. Миттельшпиль. -М.:Физкультура и спорт,1963.
- 26.Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. Москва, 2007.
- 27.Шахматы, наука, опыт, мастерство/Под ред. Б.А. Злотника. -М.: Высшая школа, 1990.
- 28.Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности / Под общ. ред. Н.А. Алексеева. - М.: ГЦОЛИФК, 2006.